









అయ్యాబ్ బాన్ అవలు రం గు  
బయినవడక తప్పలేదు మమ్మనూ  
తై కానవాయెన్ని వాంఛిస్తూ. తై  
మౌళిక అమెరికా పాఠశాలని అర్థి  
రాదు అయ్యాబ్,

అయ్యాబ్ యాసారి అవనవాలు  
యిందుమిండు నత్తనవే. తై నా  
ఎల్లానా రంకానీ దిగుతుందన్న  
తరీఫానీవే, యునై తై నేమన్న  
ధానకారకన్న నేనవ కానివాం  
నలను అయ్యాబ్ తిరప్పరించకం,  
నై నా. కారకదేశానీ (శ్రీమతి.  
సంగదం ఏకాళానీ తరిగా యి  
నై నానై అయ్యాబ్ పాఠీ తు  
నా, అమరాంలను పానానీ అం  
కరినై తలనీ ఉధాంట్ను తెలియ  
నెళాన. ఎన్నడుగో భారతదేశం అసతీ  
పాదనలకు అంగికారం తెలియవేనవ  
48 గంటలకప్పుక. దీనికా న మే మి  
దియవలెక?

అవనిలే.

# అవెదన్

• అవెదన్ స్క్వార్డ్ (రైట్ హ్యాండ్).

సాధారణ తెలుగులో

వినిపించుట వలెను  
విశ్రాంతి గ్రహించుట వలెను

**III** **BRAND**



# స్వామి అప్పలరామన్

ట్టి అచాంతరములు ప్రబల  
 ఆ నాడు శ్రీరామపట్టాభి  
 సుం అతి వైభవంగా జరి  
 పిరు దీనిని జన్మ సావధానంగా  
 నడిపారు. సంకరకాండలో  
 మ వ్యం యంధ్ర పుట్టుములు  
 మ రోజులో న్యస్తంలో  
 మధ్య మమైపట్టుగా తన  
 తెప్పటయు గలదు, వీరు  
 శ్రాంగ వాక్యాయలందు  
 లు. సంస్కృత శ్రాంధలను  
 రంగా జి నీనికీ తెనుగుతో  
 లు చెప్పెదరు. వీరు దాక  
 లో ని కొన్ని పుట్టుములు,  
 గురికలోని ప్రవరాల్లోపా  
 పాంధురంగ మాహాత్మ్యము

మును పురాణ వంధా ప్రవ  
 ధారు. ప్రబలకొరిక వైభవ పు  
 ణం కూడ పురాణ వంధా  
 చెప్పారు. ఇంకా కొన్ని  
 ప్రధాన గ్రంథాలను చెప్పా  
 ని కొం తెు న క్కు. వగా తెలి  
 వాక్యంధవముగాని వీరితర  
 తన్వయమై శ్రోతలను తన్వయ  
 జేసే వర్తతిలో పురాణాలు ప్ర  
 చింతగలిగేవారు చాల తక్కువ  
 ఉంటారు. వీరు ముఖమున  
 ప్రాంత శ్రోతా దిగులతో వ  
 ప్రాంత శ్రాంతి పోటీ పడవ  
 నవ్వించి, కాని ఎక్కువ అవస  
 నం పాలు కాలేదు.

పంపిణీని కొన్ని పట్లములు  
 పురుండు పురాణ వంధా  
 కావ్యములపై చెప్పడం  
 ధారణలోని ఆది వంప  
 లోని కొన్ని వర్ణనలు,  
 అనుభవనిక, నిష్కార్య  
 రాణ వంధా. [వంప  
 ధారి సగ్రామం వర్ణము  
 వర్ణ దీ యందుకు చేపి  
 వర్ణం చెప్పించిన వర్ణము  
 నను విశాసము కలిగి  
 ఒక వంపవర్ణం వర్ణం  
 రాణంగా వీరిని విరాల  
 పురాణ కైలి చెప్ప  
 మేల కోరాడు. ఇంతవరకు  
 ప్రతి వ్రతాని కొనలో  
 జం చెప్పట జరుగలేదు.  
 బంధ కృషిలో ఆదియు  
 గా ఎంచి పురాణములు  
 చూచాను. ఆదీవంధా  
 వంప వ్రతాని కొనలో  
 పురాణముని ద్రావంప  
 ము. నీకారామం ప్రధ

అందంగా నీసికొని చెప్పడం గురించి నన్ను చెప్పి భారతం నీటిరాట పర్యటన పూర్తి అవుతుంది కూడా అన్న చెయ్యదారు. ఎలాగైతే పంచవత్సరం చాలా రోజుల పరాభావంలేక కాదనడం గామానికి వర్షం కురియడం కుంభాభావం నన్ను చీకటి అరిమొగమీద పరిశీలించుతానంటే కాదనిగా చెప్పింది.

1900 కలనివచ్చే, మరే  
 చేతనో వద్దం కురియడం  
 త్వరలో జరిగింక. "పీమిక  
 విజయం" అను ప్రబంధ  
 గానము అప్పటి యుగంలో  
 జ్ఞాన బ్రాహ్మణ జ్ఞాన జలా  
 కి పూర్వీకంగా పోయి  
 గర్, క్షిణానగర్, పీర్  
 వు, ఉయ్యాలగర్ చాలా  
 వున్నది. 1908వ సంవత్సరంలో  
 ఉపాధ్యక్షుడు ఉప్పొంగి  
 ది వివరాలమేక నష్టమున  
 తరువాత ముగిసినపీమిక  
 తరువాత ఉపాధ్యక్షుడు పోయి  
 గర్ నిర్మించినది అప్పటినుండి  
 ఉపాధ్యక్షుడుగా నిలిచినదలంపూచే  
 నుండి, నిజామాబాదుజిల్లా గా  
 ఉప్పొంగి గర్ ఉప్పొంగి గర్

పాపాశ్చర్యములను మంత్రోదాడి  
1980లో నిర్మించబడి  
12 అడుగుల పొడవు, 6 అడుగుల  
వైశాల్యమును కలిగి ఉన్న  
పాపాశ్చర్యము అనేక జాతుల  
నాగార్జున, జలకాయాల గడచిన  
కర్మలలో రూపాన్ని కలిగి  
ఉన్నట్లుగా, కర్మలను  
నివారించి, మూలం, కేవలము  
యొక్క, మూలము పాపాశ్చర్యము  
కర్మలలో గలదియైయున్నది.  
కర్మలను నివారించిన కర్మలను  
నగరములను ముగించిన నగరము  
లను సమయమున అభివృద్ధి  
కాని ఒక నిర్దేశం దేవునిని నివారించిన  
అందుచే కళాశాల గమనము మాత్రమే  
మామూలముగా చెప్పవచ్చు. ఒక  
మామూలముగా కళా మరొక మా  
చెప్పిన కళాలో నూతనకళ  
నకలెదురు పోయి ఉంటుంది.  
గ్రంథనామం పేరి నిర్వహించిన  
ఒక పరిశోధన గ్రంథములోని ఉన్న  
పాపాశ్చర్యములను నివారించిన

పాత్రానిఁ దిండికొనితఁ గానము  
 న్నామ గురువు న్న హృదయ  
 తలఁపెనాఁడు. పాత్ర. తొలి పది  
 కలఁగరాదు భూమికి నీటి కంటె  
 కలదు. లోకము విచిత్రముగను  
 బిడినది. నీటి పరగులకు గాని  
 అపారముగా నున్నది అపరా  
 ద్ధాన్ పానీయక, గోదానది  
 గమస్తానాఁడ. అపూర్వబ్రహ్మ  
 విజ్ఞానానంతకంఠ బ్రహ్మ  
 గాఢమును నిర్మించి అతఁ  
 డిచ్చియ్యవచ్చు కిచ్చితి. చేయ  
 అవకాశము ఉన్నది అనిన  
 ను అది పాదయందునున్నాడు.  
 పాదే నిర్మాణం ప్రారంభమైన  
 పాద పాత్రము. అకము ఉపా  
 దిని పాత్ర అభ్యంతరీ అపరీక్ష  
 గణము ననుగ్రహియించు  
 గాదు తెలు గాదును మనఃప  
 గాగారు.

తాళగదాకి పాఠశాలలో







.....